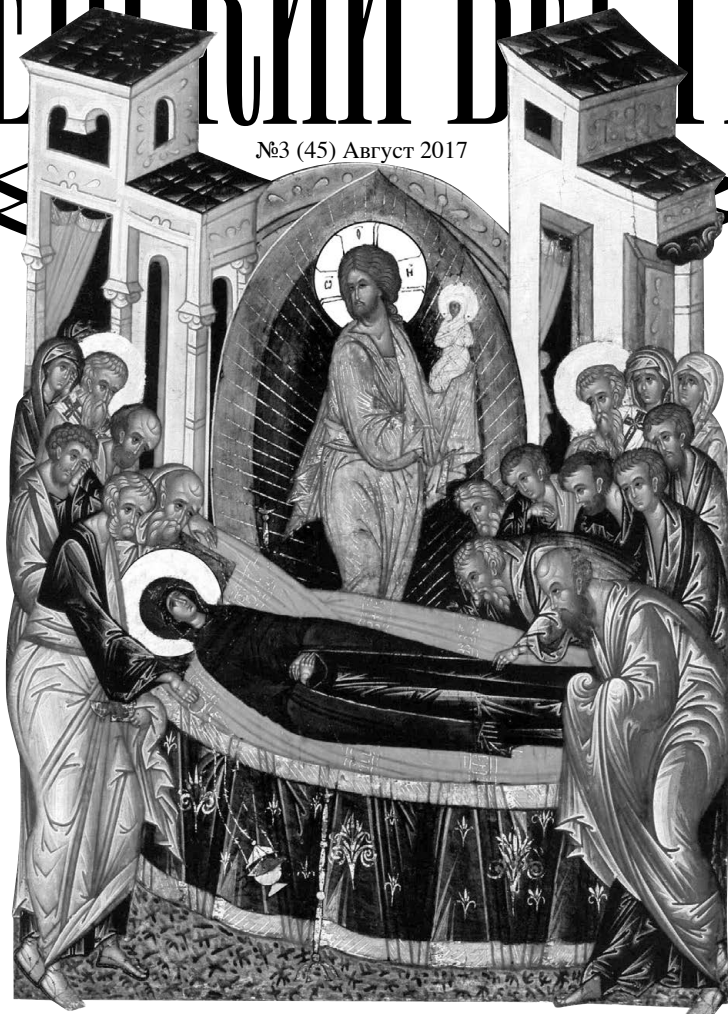


УСПЕНСКИЙ ВЕСТНИК

№3 (45) Август 2017

Марие, Дево Чистая,
Пресвятая Богородице,
Радуйся, Невесто Невестная.
Царице Мати Дево,
Руно всепокрывающее,
Радуйся, Невесто Невестная.
Превысшая Небесных Сил,
Нетварное Сияние. Радуйся,
Невесто Невестная.
Ликов девичьих Радосте,
и Ангелов Превысшая,
Радуйся, Невесто Невестная.
Небес Честная Сило,
и Свете паче все светов,
Радуйся, Невесто Невестная.
Честнейшая Владычице всех
Небесных Воинств,
Радуйся, Невесто Невестная.
Всех праотцев Надеждо,
пророков Исполнение,
Радуйся, Невесто Невестная.
В подвигах Ты – Помоще,
Кивоте Бога Слова,
Радуйся, Невесто Невестная.
И девам – Ликование,
и матерем – Отрадо,
Радуйся, Невесто Невестная.



Целомудрия Наставнице,
душ наших Очищение,
Радуйся, Невесто Невестная.
Покрове, ширший облака,
и страждущих Пристанище,
Радуйся, Невесто Невестная.
Неможных Покров и Заступнице,
Надеждо ненадежных,
Радуйся, Невесто Невестная.
Марие, Мати Христа –
Истинного Бога,
Радуйся, Невесто Невестная.
Ааронов Жезле Прозябший,
Сосуде тихой радости,
Радуйся, Невесто Невестная.
Всех сирых и вдов Утешение,
в бедах и скорбех – Помоще,
Радуйся, Невесто Невестная.
Священная и Непорочная,
Владычице Всепетая,
Радуйся, Невесто Невестная.
Приклони ко мне милосердие
Божественного Сына,
Радуйся, Невесто Невестная.
Ходатайце спасения,
припадаю взываю Ти:
Радуйся, Невесто Невестная.

УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ – ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК НАШЕГО ХРАМА

... Не случайно Успение называют Пасхой Богородичной, потому что мы торжествуем вознесение Пречистой Богоматери с телом на небо, восхищение Ее человеческой природы - Ее души, Ее тела - в жизнь Божественную... Потому что слова Спасителя «Верующий в Меня, если и умрет, оживет» (Ин. 11:25) в первую очередь относятся к Царице Небесной - Она ожила после смерти силой Божественной благодати и ныне пребывает в обителях Сына Своего и Бога нашего.

ЛЮБОВЬ ЕСТЬ БОЖЕСТВЕННЫЙ ДАР

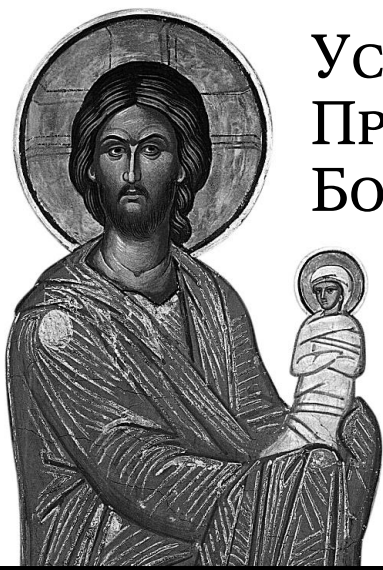
Мы живем в непростое время, когда христиане во многих странах испытывают стеснения; более того, в некоторых государствах сама вера в Христа распятого и Воскресшего преследуется. Кроме прямых гонений на Церковь и на христиан, есть и другие опасные формы борьбы с Божественным началом в нашей жизни. Разрушается Богом данная человеческая нравственность, люди отказываются от всяких обязательств перед Господом. Современное общество поразила глубокий нравственный кризис, который предрек Спаситель, говоря, что «по причине умножения беззакония во многих охладет любовь» (Мф. 24:12).

Этими словами провозглашается очень важная связь между верой людей, их благочестием, их благоговением пред Богом и любовью. Любовь есть Божественный дар, потому что Сам Бог есть любовь, и лю-

бовь не может возникнуть в человеческом сердце без Божественного участия.

Когда человек чувствует в сердце сильную любовь, он должен помнить, что в этот момент Господь прикасается к нему и возлагает на него огромную ответственность - правильно распорядиться великим даром любви. Вот почему сегодня наша брань, наша борьба за сохранение нравственного начала в жизни людей, за сохранение веры в человеческих сердцах есть в каком-то смысле слова борьба за то, чтобы любовь присутствовала в жизни человека, а через любовь - то, что мы называем простым словом «счастье». И нет у Церкви никаких других целей, нет никаких других задач, кроме как укреплять веру в сердцах людей, их благочестие, и через это - способность любить других.

Из слова Святейшего Патриарха Кирилла 28 августа 2016 г.



УСПЕНИЕ ПРЕСВЯТОЙ БОГОРОДИЦЫ

ПРАЗДНИК НАШЕЙ ОБЩЕЙ НАДЕЖДЫ

Ее окружало особое воспитание, и душа Ее рано, очень рано ощутила желание не отдаляться от Бога мыслью ни на йоту. Через узкие врата незримого для людских глаз подвижничества Она вошла в простор открывающихся тайн.

...Ей была подарена сладость особого Материнства. Ей была подарена прижизненная неизвестность и пребывание в тени Божественного Сына. Ей была положена на плечи тяжесть материнского переживания о Нем и безмолвного следования за Ним. Ей было растерзано сердце всем тем кошмаром, который вложен в понятие Страстной недели. Она была несказанно обрадована вестью о том, что Сладчайшее ее Чадо живо! Ей ли не быть отмеченной особой долей в час встречи со смертным холодом?

При всей скромной незаметности Своей на страницах Евангелия, Она – Мария – во всем другая. Вот цари и великие мира сего могут казаться многим чуть не небожителями или земными богами, хотя на самом деле они ведут жизнь обычного грешника. Истинное же величие одето в простоту и неузнанность. «Яко сотвори Мне величие Сильный, и свято имя Его», – пропела Мария, едва зачав Христа от Духа. Сотворил Ей «величие Сильный» и в дни смерти Ее.

С одной стороны, во всем, как мы, Она умерла. Но, с другой стороны, во всем другая, Она не оставлена во гробе. Она ушла вначале только душой, как и подобает смертным, но затем была воскрешена Сыном и покинула землю с плотью. Она ушла, но не оставила нас.

Наконец, мы тоже умрем. Не стоит ждать в тот день пришествия к нашей постели архангела Гавриила. Но молиться Богоматери стоит. Постель умирающего сродни постели роженицы, поскольку душа умирающего болезненно рождается в иную жизнь. У обоих этих одров часто бывает наша Небесная Мать ради облегчения страданий и помощи. Молебный канон за мучительно умирающего человека обращен именно к Богоматери.

Так что праздник Ее Успения – это и праздник нашей общей надежды на Ее будущую помощь в тот грозный час, когда никто другой помочь будет не в состоянии. В тропаре так и сказано: «Преставилася еси к Животу (Жизни), Мати сущи Живота (Мать истинной Жизни), и молитвами Твоими избавляеши от смерти души наши».

Протоиерей Андрей Ткачев

ЧТО ГЛАВНОЕ В НАШЕЙ ЖИЗНИ?

- вопрос, который задает праздник Успения современному человеку

В этот день за Богослужением в храме читается отрывок из Евангелия про двух сестер – Марфу и Марию. Однажды Христос пришел к ним в гости, Мария села у Его ног и стала слушать Его слова, а Марфа хлопотала, чтобы приготовить все, что нужно для угощения. И наконец Марфа подошла к Господу, стала жаловаться на сестру, и просить Иисуса, чтобы Он отправил Марию помогать ей. И Спаситель сказал: «Марфа, Марфа, ты заботишься и суетишься о многом, но одно только нужно, Мария же избрала благу часть, которая не отнимется от неё».

И хотя речь в этом отрывке идет о другой Марии, сестре Лазаря, слова эти в полной мере применимы к Пресвятой Богородице, пронесшей через всю жизнь верность своему благому выбору – выносить, родить Спасителя, пройти с Ним весь Крестный путь.

Нас окружает огромное количество забот, проблем. Дел так много, что невозможно все переделать, и в этой рутине мы можем запросто забыть о главном. А если спросить себя: что мы хотим конкретно в конце нашей земной жизни от своей семьи? Любкой, поразмыслив над этим, скорее всего, поймет, что хочет любви, любви не приторной, а самой настоящей. Так и надо жить, чтобы прийти к этой цели.

Мы должны делать то, что приближает нас к задуманному, а второстепенное может подождать. Но только на фоне смерти, или можно сказать успения, видна настоящая цена всего, что нас окружает и в чем мы живем. Праздник Успения – это напоминание о главном, о необходимости избрать благу часть.

Успение Пресвятой Богородицы, наверное, самый странный праздник: как можно торжественно, ярко и радостно праздновать смерть? Тем более смерть того, кого мы так любим и почитаем. Есть очень живое письмо святого Игнатия Богоносца из Антиохии апостолу Иоанну Богослову, написанное при жизни Божией Матери.

Он пишет: «...Многие жены у нас желают посетить Пречистую Деву... Рассказывают, что Она в гонениях и бедах всегда весела; в нуждах и нищете не огорчается; на оскорбляющих Ее не только не гневается, но даже делает им добро; в благополучии кротка; к бедным милостива и помогает им, как и чем может...». Если внимательно вчитаться в этот перечень качеств Пресвятой Богородицы, мы увидим бриллиант, удивительную личность. И все Богослужение, посвященное смерти этой удивительной личности, пропитано радостью, в нем трудно найти слова скорби. Как же так? Дело в том,

что праздник Успения - это праздник встречи Божьей Матери с Нашим Богом, Творцом Вселенной. Но для нас - это еще и встреча нашей собственной души, нашей сути с Вечностью. Можно сказать, что Успение Божией Матери - это Пасха для земного человека.

Этот праздник отвечает на вопрос: а какое отношение Смерть и Воскресение Бога имеют лично ко мне, обычному земному человеку? Он ясно показывает, что земной человек может воскреснуть со Христом, может быть в вечности с Богом. И это цель, смысл любой человеческой жизни.

Священник Вадим Маркин

- Какое место занимает этот праздник в церковном календаре?

Полное название праздника - Успение Пресвятой Владычицы нашей Богородицы и Приснодевы Марии. Это один из двенадцатых православных праздников. Двенадцатые праздники тесно связаны с событиями земной жизни Иисуса Христа и Богородицы и делятся на Господские (посвященные Спасителю) и Богородичные (посвященные Божией Матери). Успение - Богородичный праздник, установлен в память о смерти Божией Матери. К нему христиан ведет двухнедельный Успенский пост, по строгости сравнимый с Великим постом. Интересно, что Успение - последний двенадцатый праздник православного церковного года (заканчивающегося 13 сентября по новому стилю).

- Когда празднуется Успение Богородицы?

Праздник Успения отмечается 28 августа по новому стилю (15 августа по старому стилю). У него есть 1 день предпразднства и 9 дней поспразднства. Предпразднство - один или несколько дней перед большим праздником, в Богослужения которого уже входят молитвословия, посвященные наступающему событию. Соответственно, поспразднство - такие же дни после праздника.

- Как проходит особая Служба погребению Богоматери?

Ее совершают по подобию службы Утрени Великой Субботы; во время нее читают 17-ю кафизму - «Блаженни непорочнии». В настоящее время Чин погребения Богоматери можно увидеть во многих кафедральных и приходских храмах на второй или третий день праздника. Богослужение начинается со всенощного бдения. На великом славословии духовенство храма выходит к лежащей посреди храма плащанице с изображением Богоматери; кадит ей, а потом обносит ее вокруг храма. После этого всех молящихся помазывают елеем. И, наконец, читаются ектении (ряд молитвенных прошений) и отпуст (благословение молящихся на выход из храма). Стихиры Успения в V веке написал Константинопольский патриарх Анатолий. А в VIII веке Косма Маюмский и Иоанн Дамаскин написали два канона этого праздника.

- Что можно есть на Успение Богородицы?

28 августа, в праздник Успения Божией Матери, если он выпадает на среду или пятницу, можно вкушать рыбу. В таком случае разговение переносится

на следующий день. А вот если Успение выпадает на другие дни недели, то поста нет. В 2017 году праздник Успения - не постный день.

- Каковы события Успения Богородицы?

Все, что мы знаем о смерти Матери Господа Иисуса Христа, почерпнуто из церковного Предания. В канонических текстах мы не прочитаем ничего о том, как и при каких обстоятельствах Богородица отошла ко Господу и была погребена. Предание - один из источников нашего вероучения, вместе со Священным Писанием.

Из Нового Завета мы узнаем, что Спаситель, распятый на кресте, попросил своего ближайшего ученика - апостола Иоанна Богослова заботиться о Марии. После распятия Христова Богородица вместе с учениками своего Сына пребывала в молитве и посте. В день Сошествия Святого Духа на апостолов (Пятидесятницу) она тоже получила дар Святого Духа.

В письменных памятниках, начиная с IV века, мы находим упоминания о том, как дальше жила Божия Мать. Большинство авторов пишут, что она была телесно восхищена (то есть взята) с земли на небо. Произошло это так. За три дня до смерти Богородице явился Архангел Гавриил и возвестил о предстоящем Успении. В то время она пребывала в Иерусалиме. Все случилось именно так, как сказал Архангел. После смерти Пречистой Девы апостолы погребли ее тело в Гефсимании, там же, где покоились родители Богородицы и ее супруг - праведный Иосиф. На церемонии присутствовали все, кроме апостола Фомы. На третий день после погребения Фома захотел увидеть ее гроб. Гроб открыли, но тела Богородицы в нем уже не было - лишь ее плащаница.

- Когда стало отмечаться Успение Богородицы?

Достоверные сведения об истории праздника Успения начинаются лишь с конца VI века. Большинство церковных историков полагают, что праздник установили при византийском императоре Маврикии, который правил в 592-602 годы. Скорее всего, до этого времени Успение было в Константинополе поместным, то есть не общецерковным праздником.

- Как канонически выглядит икона Успения Богородицы?

Традиционно иконописцы изображают Богородицу в центре образа - она лежит на смертном одре, по сторонам от нее - плачущие апостолы. Чуть позади ложа стоит Спаситель с душой Богоматери, изображаемой в виде спеленутого младенца. В XI веке распространился расширенный вариант иконографии Успения, так называемый «облачный тип». Самый древний пример «облачного Успения» на Руси - это икона начала XIII века, которая происходит из новгородского Десятинного монастыря. В ее верхней части - голубой полукруглый сегмент неба с золотыми звездами и фигуры ангелов, уносящих душу Богоматери. Сейчас этот образ хранится в Третьяковской галерее. Часто у ложа Богородицы иконописцы изображают одну или несколько горящих свечей, которые символизируют молитву Богу.

(По материалам портала foma.ru)

О БОЖИЕЙ МАТЕРИ

Из писаний старца Силуана Афонского

Душа моя в страхе и трепете, когда размышляю о славе Божией Матери.

Мал ум мой и бедно и немощно сердце мое, но душа радуется и влечется написать о Ней хоть несколько слов. Бойтся душа моя прикоснуться, но любовь понуждает не скрывать благодарности за Ее милосердие. Божия Матерь не предала писанию ни мыслей Своих, ни любви Своей к Богу и Сыну Своему, ни страданий души Своей при распятии, потому что все равно мы не могли бы постигнуть, ибо любовь Ее к Богу сильнее и горячее, чем любовь Серафимов и Херувимов, и Ей удивляются все небесные силы ангелов и архангелов. И хотя жизнь Божией Матери как бы покрыта святым молчанием, но Господь нашей Церкви Православной дал знать, что любовью Своею Она объемлет весь мир, и в Духе Святом видит все народы на земле, и подобно Сыну Своему, всех жалеет и милует.



нии Господа? Души наши влекутся знать о жизни Твоей с Господом на земле. Ты же не пожелала предать всего этого писанию, но молчанием покрыла тайну Свою.

+++

Мы не достигаем полноты любви Божией Матери, и потому не можем в полноте понять и Ее скорбь. Любовь Ее была совершенною. Она безмерно любила Бога и Сына Своего, но Она любила и народ великою любовью. И что переживала Она, когда эти люди, которых Она так много любила и которым до

конца хотела спасения, распинали Ее возлюбленного Сына?

Мы постигнуть этого не можем, потому что в нас мало любви к Богу и к людям.

Как любовь Божией Матери безмерна и непостижима, так и скорбь Ее безмерна и непостижима для нас.

+++

О, когда бы мы знали, как любит Пресвятая всех, кто хранит заповеди Христовы, и как жалеет и скорбит о тех, которые не исправляются.

+++

О, Пречистая Дево Богородице, скажи нам, чадам Твоим, как, живя на земле, Ты любила Сына Своего и Бога, как веселился дух Твой о Боге Спасителе Твоем? Как смотрела Ты на Его прекрасное лицо и помышляла, что этот Тот, Которому со страхом и любовью служат все небесные силы?

Скажи нам, что чувствовала душа Твоя, когда держала Ты на руках Своих дивного Малютку? Как воспитала Ты Его? Как болела душа Твоя, когда Ты с Иосифом три дня искала Его в Иерусалиме? Какие муки переживала Ты, когда Господь был предан на распятие и умирал на кресте?

Скажи нам, какая радость была у Тебя о Воскресении, или как скучала душа Твоя по Вознесе-



+++

Когда Божия Матерь стояла при кресте, то скорбь Ее была непостижимо велика, потому что Она любила Сына Своего больше, чем кто бы то ни было может вообразить. А мы знаем, что кто больше любит, тот больше и страдает. По естеству человеческому Божия Матерь никак не могла бы перенести Своей скорби, но Она предалась на волю Божию, и Дух Святой укреплял Ее

и давал Ей силы перенести эти скорби. А потом, после Вознесения Господня, Она стала всему народу Божьему великим утешением в скорбях.

+++

Чудное и непостижимое дело. Она живет на небесах и непрестанно видит славу Божию, но не забывает и нас убогих и Своим милосердием покрывает всю землю и все народы. И сию Пречистую Матерь Свою Господь даровал нам. Она наша радость и упование. Она наша Матерь по духу, и близка нам по природе, как человек, и всякая душа христианская влечется к Ней любовью.



МЕСЯЦ ПАНАГИИ НА ЗЕМЛЕ ГРЕЦИИ

Успение Пресвятой Богородицы - один из крупнейших религиозных праздников Греции. Не случайно его называют ещё и «летней Пасхой», а август - месяцем Панагии (Пресвятой). Из года в год он отмечается во всех уголках страны, согласно григорианскому календарю, 15 августа.

Спервого августовского дня верующие начинают поститься вплоть до самого дня Успения. Десятки тысяч греков отправляются в многочисленные храмы, посвященные Божией Матери как в материковой части страны, так и в островной, чтобы принять участие в крестном ходе Её чудотворных икон и испросить Её посредничества перед Сыном Её.

Помимо религиозного преклонения, Пресвятая Богородица имеет для греков и национальное значение, поскольку Её образ связан с национально-освободительной борьбой против османского владычества: именно 25 марта 1821 года, в День Благовещения, началось восстание, в результате которого Греция освободилась от уз четырехвекового ига Османской империи.

...Каждый год в центре праздничных торжеств находится чудотворная икона Панагии с острова Тинос. Она была обнаружена в 1823 году в древнем монастыре «Госпожи Ангелов» в Кехровуни. На основе королевского указа было установлено восьмидневное празднование Пресвятой Богородицы Тиноса, которое продолжается до «девяти дней Богородицы», то есть до 23 августа, когда в атмосфере, полной благоговения, воздается хвала Божией Матери, а также поются псалмы перед иконой Панагии.

...Еще одна чудотворная икона - Панагии Сумела написана, по преданию, евангелистом Лукой, после смерти которого его ученик Ананиас перенес её в Афины - в храм, посвященный Богородице, откуда и другое название иконы - Афиньотисса. С ней связана следующая легенда. В конце IV века Панагия Афиньотисса предстала во сне перед монахами Софронием и Варнавой, повелев им прийти в храм Богородицы. Там двое братьев увидели, как икона, возносясь вверх, вылетела через окно и поднялась высоко в небо. Одновременно они слышали голос Богородицы: «Я иду на Восток, к горе Мела. Следуйте за мной!». Монахи отправились в путь, и там, на Понте, где икона остановилась, был выстроен храм и монастырь. Отсюда и название иконы «Сумела» - «с горы Мела».

...Необычно отмечается день Успения в монастыре Панагии в Микрокастро. Каждый год потоки паломников устремляются к иконе Панагии, которая датируется 1603 годом. До сих пор сохранен обычай преклонения перед иконой всадниками, восседающими на лошадях. Его истоки - из времен турецкого владычества, когда поработанный греческий народ, посредством этого ритуала, мог выразить свою неиссякаемую храбрость и стремление к свободе.

...Храм Панагии Екантондапильяни («Сто врат») находится в центре Парикии на острове Парос. По пре-



данию, в давние времена у него было 99 видимых дверей, в то время как сотая, запертая, не видна; когда же она откроется, греки вернут нации Константинополь. Как повествует предание, Святая Елена, мать византийского императора Константина, в поисках Честного Креста, по дороге в Палестину прибыла на Парос, где помолилась в небольшом храме. Во время молитвы она дала обет, что в случае, если ей удастся найти Честной Крест, она построит на этом месте храм. Молитва её была услышана, и Святая Елена нашла Честной Крест, после чего она исполнила своё обещание, построив на месте маленькой церквушки на Паросе величественный храм Панагии.

В день Успения Пресвятой Богородицы, вечером, проходит торжественное шествие Гроба Панагии, а в порту десятки лодок с горящими факелами подплывают к пристани, подавая знак для начала праздника.

...На острове Аморгос на высоте 300 метров, прямо на краю обрыва, возвышается монастырь Панагии Хозовьотиссы. По поводу того, как чудотворная икона попала на остров, существует такая версия. Группа монахов из монастыря Ходзева, расположенного в Палестине, решила доставить ее сюда, чтобы уберечь от преследований иконоборцев. Пересекая Кипр, монахи попали в руки грабителей, которые, осквернив икону, разломали её надвое и выбросили в море. Две половинки иконы чудесным образом достигли острова Аморгос, прибывшись к самому подножию скалы, где они чудесным образом склеились в единое целое, без видимого следа на месте излома.

...На юге острова Кефалонья (Ионические острова) находится храм Успения Богородицы. Рассказывают, что когда-то на этом месте находился древний большой монастырь Панагии, славившийся своим богатством. Во время набега пиратов монахи, дабы не попасть в руки злодеев, обратились к Богородице с просьбой обратить их в птицы или змей. С тех пор они появляются на территории храма в начале августа в образе маленьких змей. С каждым днем их количество увеличивается, так что на праздник Успения храм буквально наводнен ими. Словом, приезжайте - убедитесь сами!

(По материалам Интернета)

ОТ «МЯТЕЖНОЙ» ЮНОСТИ – К ДУХОВНОЙ МУЗЫКЕ...

Историю своей жизни представляет, по просьбе «Успенского вестника», регент нашего церковного хора – Сергей Михайлович Алексеев:



Наша семья жила в Подольске, здесь я пошел в школу и окончил первый класс. А потом случилась такая история.

Однажды отец поехал к своему другу в Москву (тот работал хормейстером в государственном народном хоре под управлением Александра Васильевича Свешникова) и взял меня с собой. Отец у меня был музыкантом-самоучкой, неплохо играл на баяне. У меня же был прекрасный слух, я начал петь уже в два года.

Когда они встретились (репетиционная база у хора была в зале Чайковского, в филармонии), разговорились, друг отца предложил: а давай-ка отдадим твоего сына в хоровое училище Свешникова для мальчиков – сейчас приедет сам Александр Васильевич, как раз у них репетиция, и прямо тут же покажем ему мальчика!

Сказано – сделано, и вот уже Свешников просит меня спеть какую-либо песню. Я знал «Колыбельную» Родыгина, но, оказалось, она им неизвестна, и мне предложили спеть традиционного для того времени «Орленка». Но я уперся, хочу «Колыбельную», пришлось исполнять ее без аккомпанемента. Я эту песню до сих пор помню...

Спел я чисто. Короче, отцу предложили показать меня непосредственно в хоровом училище (а занятия уже начались – это был октябрь!). И мы сразу дунули туда. Там у меня тоже проверили слух, послушали. Всё прекрасно, говорят, только дело в том, что у нас проблема с интернатом, а кто будет возить мальчика из Подольска каждый день туда-сюда, если бы он жил в Москве – другое дело. Отец говорит: не беспокойтесь, у нас есть родственники в столице, хотя никаких родственников не было, – лишь бы взяли!

Так я оказался в хоровом училище. Первый месяц, конечно, тяжело было, – меня мама, работающая сама в подольском госпитале, каждый день возила в Москву и обратно, можете себе представить? Но это продолжалось недолго, а потом мне все же дали место в интернате. Меня сразу включили во второй класс, мне пришлось догонять ребят, но я быстро нагнал, а к четвертому классу еще и перегнал их. Я любил историю, литературу, читал запрещенные, перепечатанные на машинке, книги, зачитывался Солженицыным...

Закончив успешно училище, я решил поступать в консерваторию. Шел 67-й год – это было известное брежневское время. А дальше что? Дальше провалили меня на экзаменах, ведь у меня не было никакой про-

текции. Я бросился в Гнесинское училище, но опоздал сдать документы, и в итоге поступил в Ленинский педагогический институт на музыкально-педагогический факультет. Вот там я, честно говоря, валял дурака: просто приходил на зачеты и экзамены, сдавал их. На предмет «История партии» я, естественно, не являлся, что приводило к скандалам. Взял академический отпуск, забросил институт, то есть превратился в «вечного студента».

А затем получилось так, что вместе со своим другом Валерой Митрофановым я стал петь в церковном хоре. Произошло это случайно. Мы ехали на эскалаторе, рядом стоял хормейстер из Новодевичьего монастыря, и он слышал, как мы про «хоровушку» разговаривали. Когда мы выходили из метро, он подошел к нам: «Ребята, извините, я случайно услышал ваш разговор, вы хоровое училище закончили? А не хотели бы попеть в церкви?»

И мы решили попробовать, к тому же за службу платили деньги – для нас нелишние. Я предупредил Валеру: никому об этом не рассказывай! Ну, естественно, он поведал своей подруге, а та рассказала далее... В общем дело кончилось деканатом и общим комсомольским собранием, где нас чуть не исключили из комсомола – вступились некоторые педагоги. Отделались строгим выговором с занесением в личное дело.

А вскоре, с четвертого курса, я ушел в армию. Служил в ансамбле МВД – это было как у Христа за пазухой. А вернулся из армии и опять восстановился в институте. Месяц походил на занятия и вообще плюнул – бросил. Понял, что этот институт мне совсем не нужен. Устроился в оркестр Крола, там играл. Это очень сильный коллектив музыкантов во главе с Анатолием Кролом – прекрасным джазовым музыкантом и композитором, у него было чему поучиться – в то время я серьезно увлекался джазовой музыкой.

У него я проработал год, но потом, в силу финансовых обстоятельств, уехал на заработки на север, в Иркутскую область, где и проработал по контракту три года. В 1981 году вернулся в Москву, впоследствии занялся аранжировкой, писал фонограммы для наших звезд эстрады, например, Апиной, Овсиенко. Пошли простые будни, дополняемые порой заказами от известной студии Red Records (иногда меня вызывают туда и сейчас)...

Дальше начинается мой жизненный этап, связанный с духовной музыкой, церковным хором. Вообще-то от веры православной я, как говорится, никогда не уходил. Благодаря моей семье, вера всегда, сколько себя помню, была со мной. Меня крестила бабушка, большая молитвенница, это произошло 8 октября, в день памяти Сергия Радонежского, потому священник и нарек меня этим именем. А бабушка даже умирала с молитвой на устах перед иконой Казанской Божьей Матери, потому что у них в деревне «Казанская» была наиболее почитаемая...

Словом, вначале я пошел в Троицкий собор в Подольске, встретился с регентом. Тот, выслушав мое

пение и узнав, что я окончил хоровое училище Свешникова, осторожно сказал, что «пока» я им не нужен. Может, побоялся чего-то... А потом уже я пришел в Успенский храм (было это более 20 лет назад), познакомился с отцом Георгием, который сам является уникальным музыкантом, и так здесь и остался.

... Возвращаясь вновь к своей «мятежной» юности, скажу: в те времена давила страшно вся эта дурь - красные лозунги на красном полотнище: «Мир, труд, май», «Экономика должна быть экономной»... У меня в сознании осталось: когда просыпался, выходил на улицу, то попадал в какое-то «кровавое болото». Да еще орут вокруг «ура!», хотя порой и хлеба нет. Вот уж, действительно, бес людям в голову влезет, и начинают они творить уму непостижимые вещи! Поэтому, когда мы, еще студенты, пришли в храм и начали петь, для нас это была отдушина, там спокойно, просветленно, люди молятся о своём...

Я всегда хотел петь в храме, не регентовать. Просто хор - это такая организация, где люди должны быть как одно целое, они должны понимать всё то, что делает другой хорист; должны слушать, естественно, иметь уши и знать хорошо сольфеджио, читать с листа. Но это в хорошем понимании. Ну а хоровой дирижёр - это, можно сказать, основной музыкант, который должен владеть голосом, инструментом, фортепиано, допустим, должен знать предмет - гармонию, сольфеджио, теорию музыки и так далее.

Вначале регентом в Успенском храме была Татьяна, позднее батюшка назначил уже меня. У нас был хороший, дружный коллектив, постепенно состав сменялся. Конечно, с профессиональной точки зрения сейчас наш хор гораздо сильнее. И все же хотелось бы довести его уровень до, более-менее, совершенства, что требует много времени и сил.

Если когда-то мы исполняли в основном только обиход, то теперь поём классику, очень серьёзную: и Чеснокова, и Архангельского, и многих современных сибирских композиторов. Конечно, одно дело - во время постовых служб, когда поётся всё обиходное, строгое. Другое - на праздничных службах: мы поём очень интересные хоровые произведения - Рахманинова, Чайковского, Мусоргского, которые сочиняли, наряду с симфонической, и духовную музыку.

Могу сказать, что большое влияние на меня оказал наш отец Георгий. До рукоположения он сам долгие годы был регентом. И он прекрасно понимал то, что я хочу, а я прекрасно понимал, к чему стремится он, и мы, на протяжении уже 20 с лишним лет, находимся в тесном взаимопонимании. Мне с ним очень легко работать, потому что другие священники, бывает, без слуха, и это, действительно, страшное дело. А отец Георгий всё слышит, всё понимает. Он разрешает нам

исполнять такие произведения, где иногда встречаются нетрадиционные для Церкви гармонии, и я с большой осторожностью внедряю их в своих сочинениях.

В Церкви принцип такой - всё должно быть прекрасно: и иконы, и свет, и хоровое пение... Об этом писал еще отец Павел Флоренский. Об этом говорит и наш современник - митрополит Иларион (Алфеев), сам выдающийся музыкант. Он, к примеру, не против Бортнянского, но всё-таки в творчестве этого композитора - истоки итальянской музыки, а мы - русский народ, у нас великая православная культура, поэтому для нас так важно русское хоровое пение. И, я считаю, высочайший пласт духовности в произведениях таких корифеев русской церковной музыки, как Павел Чесноков, Александр Архангельский, ряд других композиторов...

В какой-то момент я и сам стал испытывать потребность в сочинении духовной музыки, и теперь отдельные мои произведения исполняются нашим хором. Например, сегодня в храме пели Трисвятое - это песнопение высоко оценил такой авторитет в церковном хоровом мире, как Евгений Кустовский, декан певческого и регентского факультета православного гуманитарного института «Содействие».

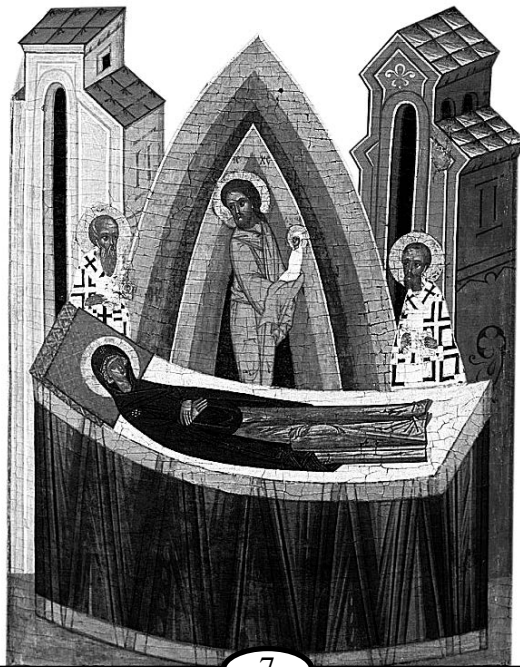
Два года назад, к моему 65-летнему юбилею, батюшка и наш хор сделали мне подарок - собрали все мои произведения в один сборник и напечатали его. Кстати, мой день рождения - 29 августа, то есть приходится на попразднство Успения Пресвятой Богородицы. Я считаю, что для верующего человека в жизни не бывает случайностей, то есть отнюдь не случайно наш Успенский храм стал моим храмом.

Помните Шестую симфонию Чайковского? Ее иногда называют «Жизнь и смерть человека». Когда начинаешь слушать эту музыку, понимаешь, что это действительно так. Чайковский считал ее одной из вершин своего творчества. Он сам дирижировал на премьере симфонии, публика была глубоко потрясена музыкой и ее исполнением: после того, как прозвучал последний аккорд, было полное гробовое молчание, и только после этого разразились аплодисменты. А на десятый день после премьеры Чайковский умер. Ну, это так, отступление...

На наш престольный праздник я хочу пожелать моим товарищам в хоре еще совершенствовать свое мастерство. И чтобы они еще долго продолжали петь в нашем храме! Вообще-то в этой местности наш хор - один из лучших, но работы еще непочатый край.

Что же касается всех наших прихожан, желаю им доброго здоровья, по возможности чаще ходить в храм, исповедоваться, причащаться. Наш настоятель радуется за людей, никогда не пройдет мимо чужого горя; это великодушный, грамотный и мудрый, наверное, просто гениальный священник!

Помните это и берегите его!



КАК Я БЫЛА ВОЛОНТЕРОМ...

Около 2 миллионов москвичей и гостей столицы поклонились этим летом доставленным из Бари мощам Николая Чудотворца в храме Христа Спасителя. Это самый почитаемый на Руси святой – нет ни одного святого, которому было бы посвящено у нас столько храмов. В очереди к святыне помогали на месте 10 тысяч волонтеров. Среди них была и прихожанка нашего храма **Виктория Великова**, которая поделилась с нами своими впечатлениями.

- Как получилось, Виктория, что ты, мать двух маленьких детей, решила стать волонтером?

- Начну с того, что моя старшенькая – 5-летняя Алена родилась 20 декабря, а 19 декабря, как известно, отмечается «зимний» Николай Угодник. Понятно, что мощи этого святого сильно намолены, напитаны благодатью, и, поклонившись им, вы получаете возможность по-настоящему соприкоснуться с чудом.

Так что я решила отвести в храм Христа Спасителя дочку, а также 3-летнего Ваню, и, естественно, сходить туда самой. В этом мне помогла моя старшая сестра, у которой первому сыну полтора года, а второму – два месяца, и она проходила по так называемой «социальной очереди». Словом, наш поход занял всего минут двадцать, вот там я и увидела впервые волонтеров, которые нам помогали.

В тот момент я почувствовала, что хочу прийти сюда снова, побыть возле святыни намного дольше и чем-то самой помочь людям, которые стояли в многочасовой очереди. Я зашла в интернет, нашла сайт «Православные добровольцы», оставила свою заявку. И меня утвердили. Муж, сам верующий, отпустил меня абсолютно спокойно. Детей я оставила бабушке и прабабушкам. А сама поехала во вторую смену, так как пер-



вая начиналась в 6.30 утра, мы же живем в Подольске, и я просто не успевала вовремя доехать.

- Сколько раз ты работала в этой волонтерской команде и каковы были твои функции?

- Вообще волонтеры распределялись на четыре группы: первая - занималась непосредственно на самой очереди, подбадривала людей, успокаивала их, когда проходы открывались и люди, поддавшись порыву, начинали бежать, порой спотыкаясь и падая; ее участники молились вместе со всеми. Вторая группа находилась непосредственно в храме Христа Спасителя, следя за порядком; участники третьей группы, на роликах и со специальными рюкзаками, разносили воду всем желающим и, наконец, мы – социальная служба.

В течение двух суббот (а в выходные дни был самый большой наплыв людей, в том числе из разных городов) я работала в социальной группе. Мы помогали социальным работникам, которые пропускали вне очереди мам с грудничками и детишками чуть постарше, инвалидов 1 группы. У нас были две зоны контроля: одна группа волонтеров проводила тех, кому можно было проходить, к первому посту; метров через сто

находился второй пост, откуда мы вели людей сквозь очереди к мощам Святителя Николая.

Перед нами были три очереди – так называемые «шлюзы», полиция организовывала для нас проход с левой стороны. Но все равно приходилось все время взывать: «Милые братья и сестры, пожалуйста, отойдите вправо!». А если надо было вернуть наших подопечных обратно, также провожали их, потому что были инвалиды на колясках, шли незрячие или с маленькими детьми, у которых, например, мама при них, а папа остался где-то за шлюзами...

Бывало, что кто-то забыл документы по инвалидности; кто-то просто не знал о социальной очереди и шел в общую. Кстати, в «мой» день время очереди составляло в среднем 11-12 часов, и ребяташки все это длительное время вместе со взрослыми стояли в общем потоке. И мы немножко им помогали, прямо из очереди вытаскивая людей и сокращая им стояние на час-полтора, и затем также провожали к мощам.

А вот в третий раз, уже в воскресенье, мне доверили работу координатора. Вместе еще с одной девушкой мы координировали уже 30 волонтеров на двух контрольных постах. Бывало, что кто-то из них нарушал правила, не слушал нас, самовольничал, приходилось тут же проводить инструктаж. Словом, мы были постоянно в движении – от постов к храму, от храма к постам. Потом нам добавили также контроль на набережной. Оттуда волонтеры звонили мне, если видели людей, которые подходят под категорию социальной очереди, и я отправлялась и забирала оттуда мам с младенцами либо стариков. Нашей главной целью было помочь людям сократить время ожидания – добрым словом, делом, какими-то своими организованными поступками. Проходила смена, а мне казалось, что пролетело пять минут...

- Ты, очевидно, замечала, какое действие производило на верующих поклонение мощам Николая Чудотворца?

- После того, как ты поклонился мощам, можно было отойти немного вправо и там было место, где люди молились, то есть они не уходили сразу из храма. До входа в храм все были уставшие, некоторые – раздраженные из-за долгого стояния, но всё это куда-то пропадало, люди выходили из храма счастливые, очень радостные, я бы сказала, просветленные. И в этом, наверное, и есть главное чудо.

Ведь люди выстаивали, не разворачивались, не уходили, потому что они знали, зачем шли, с какими просьбами обратиться к Святителю Николаю. Мы же, волонтеры, работавшие там кряду по 7-8 часов, снова и снова туда возвращались. Слово «усталость» – там его не было, потому что Николай Угодник реально помогал и помогает. А после, когда задаешь себе вопрос – а как я смог? – понимаешь, что такова сила этого святого, который очень быстро отвечает на молитвы и потому так полюбился нашему народу.

Вместе с москвичами и приезжими из других городов в очереди к мощам стояли священники, и все вместе молились. Были сотрудники психологической помощи, которые поддерживали тех людей, которые сильно нервничали. Отлично проявили себя полиция

и сотрудники Росгвардии: спокойно, мягко, с улыбкой на лице решали они вместе с нами какие-то спорные вопросы, всегда шли нам навстречу. Всё, надо сказать, было блестяще организовано, для людей в очереди созданы максимально комфортные условия. Про себя же скажу: попробовав один раз быть волонтером, уже невозможно остановиться – это захватывает навсегда!

- Виктория, спасибо за подробный рассказ. А можно узнать, как ты вообще пришла к вере?

- Я родилась в Дагестане. Покрестили меня в четыре года. Так что к вере я пришла с малых лет – как себя помню. Но вот в храм начала ходить, когда моя семья в 2000 году переехала в Москву. После замужества живу в Подольске. Три с половиной года назад (я была тогда беременна Иваном) мы с мужем стали объезжать всю округу в поисках храма, который мы стали бы постоянно посещать. Так мы оказались в Щапово в Успенском храме (это было как раз перед Пасхой), и он нам очень понравился. И когда вскоре встал вопрос – где крестить родившегося сына? – ответ был ясен: в Успенском храме. Где венчаться? – конечно же, в Успенском храме.

Хочу сказать о его настоятеле: отец Георгий – это необыкновенный священнослужитель, светлый, чистый человек. Он умеет укрепить тебя в вере. Беседуя с тобой, он находит такие слова, которые проникают в самую душу. И в приходе царит какая-то особая атмосфера: люди все отзывчивые, доброжелательные. Если что-то не понимаешь, что-то сделал не так, никто на тебя злобно не посмотрит, никто не прикрикнет (в некоторых храмах я сталкивалась – бабушки бывают такие злые, на тебя так посмотрят, что уже не хочется больше сюда приходить). А какой великолепный хор! Его хочется слушать и слушать, он просто завораживает...

- А что ты можешь сказать о нашей Воскресной школе?

- Вначале мы с мужем думали отдать Алену в детский садик. Но узнавая о Воскресной школе при Успенском храме много хорошего, мы забрали девочку из садика и приняли решение отдать ее именно в эту школу. Тем более тогда мы встретились с Илоной Станиславовной перед новым учебным годом, и она сказала, что у нее есть как раз одно место (теперь понимаю, что это была отнюдь не случайность!). Так Аленочка у нас начала посещать занятия и отучилась уже год. Ей там очень нравится, она постоянно просится на занятия, ей там интересно, да и с другими детишками хорошо общается. Через год в Воскресную школу пойдет и Ваня.

- Что ты хочешь передать нашим прихожанам к престольному празднику – Успению Пресвятой Богородицы?

- Так получается, к сожалению, что мы с мужем ни разу не были на этом прекрасном празднике, потому что каждое лето я увожу детей к своим родителям на Азовское море. Это бывает июль-август, порой и сентябрь захватываем. Я понимаю, как много значит для наших прихожан этот праздник и искренне желаю им отметить его душой и сердцем, получить сполна благодать. И пусть от нынешнего 28 августа до следующего 28 августа это ощущение праздника остается у них все 365 дней в году!

ЮНЫЕ КАЗАКИ И КАЗАЧКИ В НАШЕМ ХРАМЕ

В конце июля в нашем храме произошло знаменательное событие – к нам для участия в Божественной литургии прибыли юные казаки и казачки из молодежного летнего лагеря «Казачья застава» вместе с вожатыми и кормящим лагеря священником – протоиереем Олимпием Богинским - всего около 100 человек.

Уже второй год на территории Шаповского округа проходит этот лагерь, организованный войсковым казачьим обществом «Центральное казачье войско» совместно с Преображенским оборонно-спортивным центром Фонда спецназа ВДВ при поддержке Совета при Президенте РФ по делам казачества и Правительства Москвы. Его девиз - «Сделаем вместе Россию сильнее!».

Старинные казачьи песни, дивное звучание народных инструментов, былины и казачьи обряды оживили природу Московского региона в походах и на привалах, в ходе игр и состязаний, где ребята в возрасте от 12 до 16 лет (а это школьники московских казачьих классов)

крытки с изображениями икон на лицевой стороне и благословением нашего храма – на обратной. «Мы делали их к Святой Троице, они освящены, это иконы, - заметил батюшка, - поставьте их в своих домах, где вы живете».

Отец Олимпий, являющийся помощником руководителя отдела по взаимодействию с казачеством Ставропольской епархии, также поздравил всех с праздником и поблагодарил отца Георгия за то, что по благословению викария Новых Территорий г. Москвы епископа Воскресенского Саввы и поручению благочинного Никольского церковного округа г. Москвы протоиерея Александра Балглея была предоставлена



учились обращаться с учебным оружием, компасом, картой и другим туристическим снаряжением.

И вот, на последний день смены, было намечено посещение Божественной литургии в Успенском храме. Накануне отец Олимпий исповедовал ребят, пожелавших причаститься Святых Христовых Таин. По завершению литургии отец Георгий сердечно приветствовал гостей, тепло поздравил участников и заверил, что, если Бог судит, будем ждать всех в нашем храме на следующий год.

- Мысли и чувства казачества – это, прежде всего, горячая любовь к своей Родине, - отметил он в своем приветственном слове, - потому что нет никаких других причин защищать страну, если ты ее не любишь. Я хочу, чтобы вы, ребята, осознали: необязательно стать казаком, но важно прикоснуться к этому, почувствовать этот дух и осознать, что Отечество принадлежит каждому из вас - это ваш дом, ваша земля, ваша страна, ваша Вера. Дай Бог, чтобы вот этот дух вам подал Господь, заповедовавший нам: «Любите друг друга!».

На память о пребывании в молитвенном стоянии в Успенском храме отец Георгий подарил гостям от-

возможность совершить Божественную литургию в этом старинном храме.

- В этой встрече как раз проявляется наше братство, межприходское единство, межепархиальное сотрудничество, когда священники съезжаются с разных мест; у нас есть любовь, преданность, понимание и уважение друг к другу, - отметил он. - И я желаю отцу Георгию еще много лет прослужить во здравии и благополучии, с Божьего благословения. А самое главное - это любовь от паствы.

Отвечая на вопрос нашей газеты, какая польза, на взгляд отца Олимпия, от проведения лагеря для самих детей, для Церкви и для Отечества, он констатировал:

- Огромная! Вместе с ребятами я читал утренние и вечерние молитвы, мы молились за завтраком, обедом, ужином. Удалось поговорить по душам буквально с каждым. Мы сумели побеседовать о Боге, о казачестве, о патриотизме. Видите, сегодня в храме треть ребят причастились, тем более мы их не заставляли. Это был свободный выбор. Я считаю это очень действительно, очень полезно. И еще хочу сказать. Я рад, что послужил в вашем храме. С отцом Георгием мы встре-

Жить по заповедям Божиим...

тились и без слов поняли друг друга, мы служили как на одном дыхании. Здесь, в Успенском храме, особо благодатно, очень уютно. И самое главное - батюшка ваш очень хороший. Берегите его, любите, поддерживайте!

Нам удалось побеседовать еще с несколькими гостями прихода. 14-летний Владимир Жуков учится в Москве в казачьем корпусе имени атамана Платова.

- В будущем хочу стать офицером, служить Отчизне, - сказал он. - Раньше я не так часто посещал храм; сейчас, после лагеря, думаю, делать это чаще, соблюдать посты. Мне очень нравится девиз лагеря - «Сделаем вместе Россию сильнее!» Уверен - так и будет...

- У нас существует ассоциация «Союз казачьей молодёжи», которая занимается развитием молодежного казачьего движения, - сообщил вожатый Илья Чистяков. - Могу сказать, что казаки - в первую очередь, православные люди, и мы показываем это ребятам на собственном примере. Главной целью мы ставили научить ребят чему-то новому, чего они не знали



до посещения лагеря. Разъясняем им традиционную казачью культуру, занимаемся боевыми искусствами, разучиваем казачьи песни. С нами всегда находился «казачий батюшка» - отец Олимпий, мы были как одна дружная большая семья. Очень важно, что наш лагерь завершился таким мощным аккордом - посещением Успенского храма.

- Как воины Христовы, мы, казаки, несем знамя Веры детям, прививаем им православные традиции, даже если кто из них некрещеный, - рассказал Степан Нестеров, программный директор лагеря. - Так что возможность у детей погрузиться в атмосферу Православия в лагере есть. А сейчас, слава Богу, во время литургии наши детки очищаются; они, кто хотел, исповедовались и причастились. Мой отец - казак, и я с рождения живу в этой культуре. Сам вырос в таких казачьих лагерях и решил продолжать дело родителей - заниматься с детьми, с казачьей молодёжью. Считаю символично, что мы сегодня здесь, в прекрасном храме Успения Пресвятой Богородицы, где прошла первая Литургия лагеря. Надеюсь, это станет для нас доброй традицией.



Каждый год, в день Военно-морского флота - 28 июля, я отмечаю этот праздник и вспоминаю свою службу на флоте. Закончив школу и техникум, я был призван в армию и, Господь так управил, попал на Тихоокеанской флот, где и отслужил с 1988-го по 1990-й год. Это крайняя точка Дальнего Востока - порт Ванино, мы были в береговых частях. Суровые зимы, жаркое, как на юге, лето; кругом красотища - сопки, безмерная даль океана, до сих пор всё будто стоит перед глазами...

После армии вернулся в родной Подольск, стал учиться, работать. Со временем женился. Аллу я знал, когда она была еще 5-летним ребенком: я дружил с Олегом - ее дядей. Разница у нас с ней существенная - 16 лет, мы-то были уже взрослые ребята, а она в куклы играла. И вот так потом случилось, что, спустя годы, мы решили с ней соединиться.

К вере я пришел раньше, чем Алла, а потом привел и ее, и наших детей. Я убежден в том, что люди, рано или поздно, все приходят к Богу: кто-то с юных лет, кто-то в зрелом возрасте, а кто-то уже на смертном одре - в мыслях своих... Лучше, конечно, раньше познать ценности Православия, чтобы жить вместе с ними, по заповедям Божиим, и становиться чище душой.

Однажды мы приехали в Успенский храм, там причастились, да так и остались в этом приходе. Нам очень нравится отец Георгий, его службы, проникновенные проповеди, трогающие душу песнопения. Сейчас мои дочери - Маша и Варя ходят в Воскресную школу при Успенском храме, и я считаю, что это лучшее образование! От Щапово до нашего дома десять километров. Раньше люди пешком ходили, чтобы попасть на церковную службу; ну а на машине - это десять минут...

Нас радует, что наши дети набираются здесь духовной мудрости. Вот, например, Маша участвовала в школьной конференции в Подольске по теме: «1917-2017: уроки столетия», где представила свою работу - «История разрушения, восстановления и современная жизнь храма Успения Пресвятой Богородицы в селе Александрово» и заняла первое место, за что была награждена почетной грамотой. Так что о нашем храме узнали много взрослых и детей.

Хочу поздравить всех прихожан с нашим престольным праздником - Успением Пресвятой Богородицы и пожелать неиссякаемого духа, бодрого настроения, доброго здравия, радости и, конечно, Божьей помощи и Ангела Хранителя!

Сергей Блащенко

12 АВГУСТА - ДЕНЬ СЯГОГО МУЧЕНИКА И ЧУДОТВОРЦА ИОАННА ВОИНА И ПРЕСТОЛЬНЫЙ ПРАЗДНИК НАШЕГО ХРАМА

Традиционно в этот день литургия совершается в приделе Иоанна Воина, после чего проходит крестный ход. В этом году на Богослужении у нас было особенно много маленьких прихожан.

...Из жития святого мы узнаем, что Иоанн Воин служил в императорском войске Юлиана Отступника (361–363 гг.). Наряду с другими воинами, его посылали преследовать и убивать христиан. Оставаясь внешне гонителем, святой Иоанн на деле оказывал гонимым христианам большую помощь: тех, которые были схвачены, освобождал; других предупреждал о грозившей им опасности, содействовал их побегу.

Святой Иоанн оказывал милосердие не только христианам, но и всем бедствующим и нуждающимся в помощи: посещал больных, утешал скорбящих. Когда Юлиан Отступник узнал о действиях святого, то за-



ключил его в темницу. В 363 году император был убит на войне с персами, и святой Иоанн вышел на свободу. Он посвятил свою жизнь служению ближним, жил в святости и чистоте. Скончался в глубокой старости. Год кончины точно не известен, место погребения Иоанна Воина постепенно

было забыто. Однажды случилось чудо - святой явился одной благочестивой женщине и указал ей место своего упокоения. Так оно стало известно в этом округе. Обретенные мощи были положены в церкви апостола Иоанна Богослова в Константинополе. Господь даровал святым мощам Иоанна Воина благодатную силу исцеления.

В Русской Церкви святому мученику молятся о помощи в трудных жизненных обстоятельствах, а также о потерянных вещах. И еще Иоанн Воин является, конечно, небесным покровителем военнослужащих.

ЛЕТО - ПРЕКРАСНАЯ ПОРА

... для путешествий и отдыха, но наш социальный отдел не забывает и о делании добрых дел

Сразу хотелось бы поблагодарить всех, кто жертвует нам вещи. Одежда хорошая, и её хватило на несколько областей. Вещевую гуманитарную поддержку от нас получили не только нуждающиеся, кто к нам обратился, многодетные семьи, но мы были рады поделиться и с Ярославской и Владимирской областями. Сейчас готовим отправить посылку многодетной семье в Воронеж. Получили возможность немного поддержать мужской одеждой реабилитационный центр «Город Надежды».

В начале июля сотрудник нашего социального отдела и команда проекта «Доброта-тут.ру» навестили Брянский интернат для умственно отсталых детей. Огромное спасибо завучу нашей Воскресной школы - Илоне Станиславовне и всем родителям, принявшим активное участие в подготовке этой поездки.

Детям нужны были нижнее бельё, колготы, футболки, пижамы, носки, бриджи. Благодаря общим усилиям нам удалось все собрать. Большое всем спасибо!

Хочу немного рассказать об этом детском интернате. Сейчас в нем находятся 140 ребят от 4-х до 19-ти лет с различными заболеваниями. Есть дети лежачие. Столько же персонала, ведь у детей не простые заболевания, у каждого своя адаптационная программа и за каждым нужен присмотр. В основе воспитательной программы, дать понять детям, что они - полезные люди. Их учат убирать в комнате, заправлять свою постель, складывать аккуратно вещи в гардеробе. Ещё на территории интерната есть коровник, овощные

посадки - кабачки, лук, морковь, свекла, капуста. Работают в коровнике и выращивают овощи ребята что постарше. Директор интерната Валентина Васильевна Паршенкова рассказала нам, что они имеют возможность обеспечивать себя молочными продуктами и овощами. А вот потребность в самых необходимых вещах, тех, что мы им привезли, есть всегда, потому что тех норм, что установлены на каждого, здесь не хватает.

В разгар лета все наши подопечные детские учреждения - Чеховский детский дом, детский приют «Мечта» в Калуге, детский дом «Рождественский» в Калужской области, Брянский детский интернат - были обеспечены средствами от комаров, а также получили витамины, моющие средства, детские зубные пасты и щётки по возрастам. Доставить гуманитарную помощь нам помогли казаки военно-патриотического клуба «Цесаревич» - Алексей Лукьянов и Валерий Елисеев из казачьей общины хутора «Троицкий».

... Совсем немного, и вот опять наступит школьная пора. Мы начинаем получать заявки от руководителей детских домов с просьбой поддержать их, собрать детей в школу. Обращаем на это внимание всех, кто следит за работой нашего проекта «Доброта-тут.ру» и просим вас о посильной помощи. Реквизиты счета для перечисления средств вы можете узнать на сайте нашего храма - www.shapovo.ru

Выражаем огромную признательность всем, кто поддерживает наш социальный проект, и благодарим за любую оказанную Вами помощь! Храни вас Господь!

Светлана Петровна Федотова

ТРОПОЮ ПАЛОМНИКА

25 ЛЕТ НАЗАД НАС ВЕНЧАЛ ОТЕЦ ГЕОРГИЙ...

В этом году наша паломническая поездка была особой, у нас замечательная дата - серебряная свадьба, то есть 25 лет назад нас венчал отец Георгий. И вот четверть века мы с ним, а он с нами. И мы решили посвятить это время добрым духовным делам – посетить монастыри Ярославской и Ростовской области, там какой-то неповторимый дух, спокойствие, меньше людей, суеты, поэтому отдыхается душой...

И первое посещение - Хотьковский женский монастырь. Попали мы на службу, которую вел архиепископ Сергиево-Посадский Феогност. Служба была великолепная, как раз шло празднование успения матери Пресвятой Богородицы. Мы помолились с упоением души и, воодушевленные, поехали дальше.

Следующим пунктом был Переславль-Залесский. Мы были в нем восемь лет назад, до рождения Лизы, и вот сейчас он преобразился, стал еще краше, старинные храмы и монастыри восстанавливаются. Мы посетили сначала женский Федоровский монастырь, и для меня было откровением, когда одна монашенка сама заговорила с нами; рассказала, что у них есть удивительная чудотворная икона Богородицы, в низу которой расположен ящичек для записок. Люди приходят к Ней с разными просьбами и кладут их в этот ящичек; а потом, когда эти просьбы по их молитвам чудесным образом исполняются, приезжают сюда снова и пишут благодарственные письма Богородице. Мы тоже написали записку, обратились к Ней как к родной матери; приложились, помолились...

Следующим пунктом стал очень красивый Никольский женский монастырь, там находится потрясающая фреска Николая Угодника. Сейчас монашки проложили на территории пруд, где плавают рыбы всех размеров, самая большая – под полметра. Лизу было просто не оторвать от этой картины. Вокруг множество цветов, красота и благолепие. Мы здесь тоже помолились, приложились к святым мощам...

И путь привел нас в мужской монастырь - Свято-Троицкий Данилов монастырь, который только недавно начали реставрировать. Там как-то легко дышится, идешь и вдыхаешь полной грудью воздух, наслаждаясь этим. И молитва - тихая, спокойная, вот такое уединенное общение с Богом...

Таким насыщенным выдался у нас первый день поездки. На ночь остановились в гостинице. А на следующее утро отправились в наш любимый, почитаемый семьей Никитский монастырь. Получилось так, что мы читали акафист около мощей Никиты Столпника и молились вместе с приехавшим из-за границы паломником – одним из потомков Царственных Мучеников. Мой крестник Никита носит имя Никиты Столпника,



а Никита, муж моей дочери Кристины, крещен в честь Никиты Готфского. И нам повезло, что здесь, в монастырской лавке, мы нашли житие этого святого и его икону, мы нигде не могли приобрести их раньше. А еще мы заказали молебны и благодарственные письма. Монашечка, принимавшая их, дала просфоры для наших обоих Никит.

Потом мы спустились в сооруженный здесь же «столп Никиты Столпника». Люди, которые думают, что вот, мол, я такой грешный и меня

Господь не простит, заблуждаются. Нужно просто прочесть житие Никиты Столпника, и они поймут, что Господь принимает всех, любит всех. И вот такой грешник, каким когда-то был Никита, стал Столпником, святым. Здесь в храме, у мощей Никиты Столпника, нужно возложить на себя вериги, потому что по-другому ты к иконе не подойдешь. И ты начинаешь понимать, как он стоял с этими веригами и, молясь, радовался тому, что у него так сложилась судьба и он служит Богу.

Также мы походили по этому монастырю. Отрадно, что в каждом монастыре очень красиво, много цветов, свое хозяйство; монахи и монашки все трудятся - пример для нас, что земля, дарованная нам Господом, не должна выращивать только траву, она должна нас кормить, и мы не можем лениться.

Попрощавшись с Переславлем-Залесским, мы поехали в Годеново. Тоже очень любимый нами монастырь. Увидели, что рядом с первым пределом воздвигли второй. Раньше туда не пускали, а теперь есть возможность и там помолиться. Мы удачно успели приложиться к кресту и долго помолиться у него, что другим не позволялось, а нам почему-то разрешили. Когда мы вышли на улицу, увидели удивительную вещь – такой большой круг в цветах, а в центре огромный камень и на нем памятник Серафиму Саровскому, стоящему на коленочках; на камне надпись: поставлено в июне этого года святому Серафиму Саровскому. Прямо мурашки по коже, когда смотришь на это умиленное состояние, видишь возвышенное и прекрасное...

После Годеново, взяв там водичку, поехали в Ростов Великий. Ростовский Кремль делится на две части – одна, музейная, относится к государству (но там тоже есть храмы, которые можно посмотреть), вторая

ЧУДОТВОРНАЯ С ОСТРОВА КРИТ

- принадлежит Церкви, на ее территории находится Успенский собор, который сейчас на реставрации. Но туда можно зайти, приложиться к мощам разных святых; на раках просто написаны имена, конечно, все стерто, все будут восстанавливать.

Рядом удивительная колокольня, там самый из известных громаднейший колокол и потом идут все меньше, меньше... На колокольню тоже можно было подняться, но звонить в колокола нельзя. А когда спустились вниз, смотрим - под колокольной находится храм Животворящего Креста Господня. Заходим туда, это совсем маленький храм и там идет служба. Мы тоже помолились, приложились к мощам. Это был уже вечер...

А на утро мы поехали в Спасо-Яколевский монастырь. Мы его тоже очень любим, бывали там не один раз, еще когда наш прихожанин Виктор Грецкий там трудился и всё нам показывал; сейчас он служит иереем где то под Рыбинском. Сам монастырь очень изменился - настолько тоже всё красиво, ухожено.

В храме Димитрия Ростовского мы попали на архиерейскую службу. Служил митрополит Ярославский Пантелеимон в день празднования Пантелеимона Целителя, где он и отметил свои именины. Было очень много людей, монахов, священников, представителей власти. Все с цветами, букетами. После службы поздравляли митрополита, говорили теплые душевные слова. Хор пел просто потрясающе. И удивительно: несмотря на то, что это не наш родной храм, а чужой, наша 8-летняя Лиза чувствовала себя как дома. Следила за свечечками, переставляла их, убирала, как в нашем храме. И уже даже люди подходили к ней, давали свечи, и она знала, куда их поставить. Ребенок всю службу пел молитвы, потому что невозможно было не петь с этими певчими...

Как раз 9 августа у нас был день венчания, и это для нас такая праздничная служба - воспоминание. Это было потрясающе! Потом мы все еще попали под благословение митрополита Ярославского Пантелеимона. Поистине, это был праздник душевной радости.

Еще на пути у нас был монастырь Варницкий, родина Сергия Радонежского, куда мы тоже заехали. Какие-то храмы там восстанавливаются и реставрируются, мы тоже всё осмотрели. Вот какое прекрасное и удивительно наполненное путешествие оказалось у нас - восемь монастырей, помимо храмов, которые я уже не считаю: шли по дороге, просто видели храм - заходили, молились. По сути вся дорога была в храмах - купола в небе, золотые кресты - все время находишься в молитвенном состоянии.

У нас было мало времени - всего три дня, но мы постарались все максимально охватить. Очень понравилась природа. Густые леса, цветочные поля, чудные озера Неро и Плещеево - там невозможно быть злым, ты просто не можешь не улыбаться, не радоваться жизни; там удивительные люди, добрые, простые.

Словом, впечатлений - море! А наша Лиза заявила, что очень хочет там жить... Мы благодарны Господу, что сподобил так замечательно отметить наш юбилей венчания!



В начале лета мы с мужем собрались отдохнуть в Греции, и на этот раз взяли с собой нашего 6-летнего Артема. Я заранее изучила, какие православные святыни стоит посетить. Но много мы не могли развезжать, чтобы не утомить ребенка. Расскажу о нашей поездке на остров Крит. По горной дороге на машине мы добрались до деревушки Моховцы, неподалеку от которой расположен женский монастырь Кера Кардиотисса.

Я знала, что там находится чудотворная икона Божией Матери «Кардиотисса», написанная еще в IX веке. К ней съезжаются паломники из разных стран, чтобы поклониться и испросить исцеления от своих болезней; особенно она помогает при сердечных заболеваниях, отсюда и ее название (корень «кардио» переводится с греческого как «сердце»).

Неподалеку от храма с этой иконой мы увидели церковную лавку, зашли туда (в таких поездках мы всегда приобретаем что-то на память, чтобы привезти домой и близким в подарок), и продавец подсказал нам, как положено в этом храме, чтобы подойти к иконе. Оказывается, традиция такая: нужно подвесить к ней табличку (в лавке мы увидели множество табличек различной формы с разным рисунком - изображением ребенка, сердца, домашнего очага и так далее) и молиться, обращая к Божией Матери свои просьбы. То есть каждая табличка символизирует какую-то просьбу. И Заступница Небесная помогает. Так делает тот, кто знаком с этой традицией. Кто не знает, просто подходит к иконе, прикладывается к ней.

Я удивилась, когда на монастырском дворе увидела молодую пару с ребёнком, они даже на стали заходить в храм, просто походили вокруг, словно приехали на экскурсию. Подойдя к нам, спросили: «А что там внутри, стоит заходить?» Приехали в такую даль, не зашли и не поклонились! Люди добираются сюда с другого конца света, чтобы помолиться у Чудотворной! Все же я уговорила их последовать местной традиции, и они, уже с табличкой в руках, отправились в храм...

Когда мы еще только вступили на территорию монастыря, к нам подошла монахиня и спросила на английском, откуда мы. Я ответила, что из России, из Москвы. Она отошла от нас и через несколько минут опять появилась с пачкой писем в руках. Протянула мне: «Почитайте!».

... Я читаю эти письма. Одно от мужчины, он пишет, что из самой глубинки России добрался до этого монастыря, ему был поставлен неизлечимый диагноз сердечного заболевания, и он, отчаявшись, решил просить помощи у критской иконы Божией Матери. Дома ему предстояло делать пересадку сердца. После того, как он помолится Чудотворной, он уже почувствовал облегчение. Потом, когда вернулся домой, стал чувствовать себя еще лучше. И на очередном обследовании ему сказали, что можно подождать с операцией. А спустя какое-то время и вовсе сняли диагноз. То есть произошло настоящее чудо!

... Еще одно письмо. Мама приезжала сюда с больным ребенком. Ситуация та же: после того, как они помолвились у чудотворной иконы, ребенок стал выздоравливать. Понятно, что молиться надо с глубокой верой в Божественную силу.

Вот и мы, вдохновившись, помолвились за своих родных, за себя - ведь у каждого есть свои проблемы и недуги. У меня мама сердечница, у мужа маме кардиостимулятор поставили. Когда мы покинули этот благословенный монастырь и вернулись в отель, я, под впечатлением, сразу стала делиться со своими контактами в группах (есть команда по рукоделию, есть группа мамочек): описала им, где мы были, как вешали таблички и приложились к иконе.

К глубокому сожалению, я заранее никому не сказала о такой паломнической поездке. Может, кому-то нужно было тоже заказать таблички и подвесить к Чудотворной. И я предложила им: если хотите, съезжу в этот монастырь еще раз; единственное - это надо немного денег на поездку. Сначала в ответ все промолчали, потом муж предложил: машину мы снимем сами, предлагай на всех бензин раскинуть. И мои женщины стали соглашаться. Я предложила написать записки за здоровье, я отдам монахиням, и они помолются. И вот те, кто захотел, чтобы я еще раз туда съездила, заказали мне эти таблички, написали все имена.

И через два дня мы с мужем снова берем машину и опять едем в эту даль. Но как будто не пускал нас кто-то. Был жуткий дождь, гроза, гром, штормовой ветер. Кругом чернота. Машину мы заранее забронировали, но выезжать было страшно, а в горах ехать еще страшнее. Но все равно решили отправиться в путь. Ливень был такой - ничего не видно, в небе сверкают молнии.

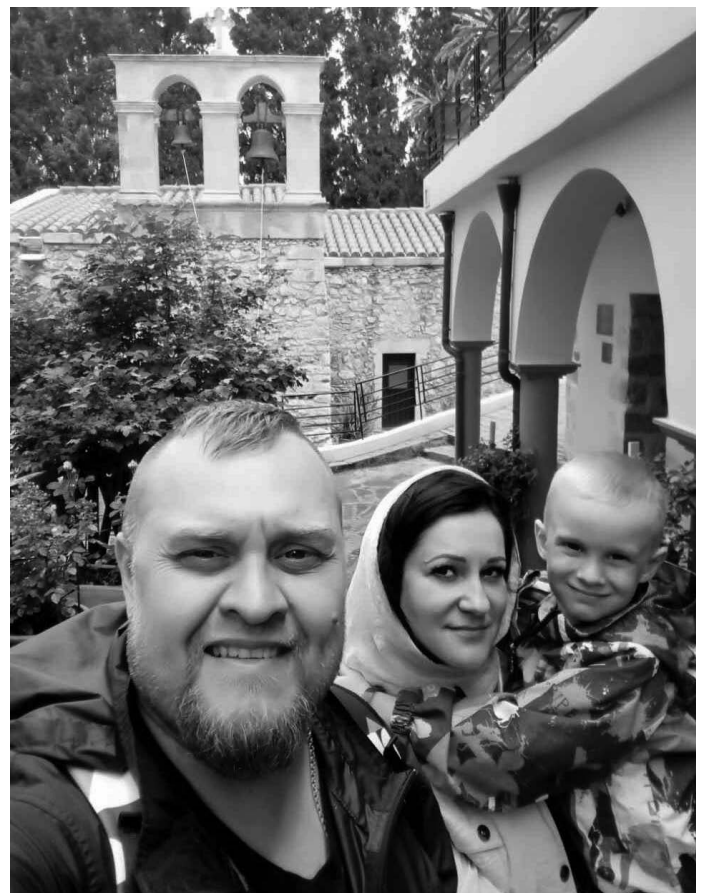
Когда мы добрались до монастыря, дождь прекратился. И все время, что мы были в храме, вокруг посветлело.

В монастыре нас узнали и не стали брать деньги за вход (вообще у них вход платный). Записки у меня были на русском языке, и монахиня не понимала, даже переписать их не могла. Я диктовала эти записочки (оказалось очень много желающих, чтобы их прочитали в храме), и она вписывала их в тетрадку - наверное, на трех листах. Когда я рассказала, что есть люди с раковыми заболеваниями, с больным сердцем, она дала нам безвозмездно специальные промасленные салфеточки и маленькие иконки (копии Чудотворной) - на каждого человека (я их каждому отдала, как только мы вернулись из Греции).

И пошли мы с кучей табличек в храм. Монахиня, читая молитвы, связывала их между собой и давала мне, а я подвешивала, и возле Чудотворной мы молились за каждого. У меня тогда свекровь как раз очень долго ждала операции, три месяца никак не получалось, а ей плохо. Когда же мы приехали домой (да еще даже не доехали!), ей сразу сделали операцию, и сейчас ей, слава Богу, лучше. Вот она, сила молитвы и горячей веры!

... Наш Артем в поездках к монастырю был все время с нами. Мы его прикладывали к чудотворной иконе. Он всё понимает и знает, как вести себя в церкви, потому что ходит в наш храм, посещает Воскресную школу. Он вообще любит находиться на территории храма; я вижу, что он становится более спокойным что ли, умиротворенным. Ему очень понравилось в Греции, а про монастырь он постоянно вспоминает...

Вера Емельянцева



ЕСТЬ ИДЕЯ!

Недавно мы с мужем ездили в отпуск на Кубань. Щедрое солнце и степные просторы согревали и радовали глаз, душа наполнялась радостью...

Мы остановились в станице Голубицкой, в бывшем детском оздоровительном лагере «Чайка». Территория пока ещё благоустраивается, но нас это не смутило, потому что море было в 50 метрах от нашей мини-гостиницы, шорох волн ласкал слух, небесную гладь рассекали чайки...

Недалеко от нас находилось грязевое озеро. Когда-то оно было частью Азовского моря, но со временем отделилось от морского бассейна, и теперь 100-метровая песчано-ракушечная пересыпь пролегает между ними. Лагуна наполнена сероводородной грязью. В былые времена на берегу этого озера размещалась грязелечебница, а сейчас сероводородное лекарство можно самостоятельно достать со дна озера, намазаться и затем искупаться. Местные лечебные грязи благотворно влияют на многие системные заболевания организма.



Севернее поселка, в Синеи балке, находится уже потухший вулкан Тиздар. Когда-то сопка имела вершину, но после извержения вулкан ушёл под землю. На поверхности образовалась огромная воронка, а внутри кратера – вулканическое озеро. Природный бассейн постоянно подпитывается сопочной жижей, которая поднимается по стволу вулкана из глубины. Приток лечебной свежей грязи здесь составляет 2,5 кубических метра в сутки. Её особенность – высокая плотность, которая обеспечивает людям, не умеющим плавать, гарантию безопасности.

Неподалеку от станицы, где мы остановились, находится храм в честь Целителя Пантелеимона. Недаром именно этот святой освящает эту местность, несущую людям здоровье и словно созданную Господом специально для проведения оздоровительных мероприятий! В этой связи возникла мысль: было бы неплохо попробовать реализовать здесь одно из наших социальных направлений – в поддержку детям с различными заболеваниями. Конечно, эта идея требует еще всесторонней проработки. Может, кто-то из добрых людей поддержит такое начинание и окажет нам поддержку...

Светлана Федотова



ЗДРАВСТВУЙ, ВОСКРЕСНАЯ ШКОЛА!

В нашей Воскресной школе завершается подготовка к новому учебному году, закуплены все необходимые материалы. Занятия начнутся, как всегда, с сентября. Молебен перед началом учебного года совершает отец Георгий 27 августа.

Самым интересным для нас событием минувшего лета стало сооружение великолепной детской площадки, которую нам подарили добрые люди – наши благотворители. Это наши прихожане, они постоянно помогают детям, нашей Воскресной школе, за что им низкий поклон и многая лета!

Теперь сюда приходит полпоселка с детьми, и когда спрашиваешь: почему к нам, ведь в Щапово много детских площадок, отвечают: эта – самая лучшая, наверное, потому, что поставлена она с душой, с любовью. Может, и через эту площадку кто-то придет в храм и приведет ребенка в Воскресную школу и на церковную службу, ведь это – одна территория, освященная Господом.

У нас некоторые мамочки многодетные, приводят одного ребенка на занятие, а с другими должны где-то гулять. Теперь эти дети могут провести время с пользой для себя. Даже я для себя подумала, что могу устроить здесь какое-нибудь интересное занятие. А почему бы нам, к примеру, на этом красавце-корабле не полететь или не поплыть куда-то?! Для детей будет интересно, и материал лучше усвоится.

Тут же могут и мамы спокойно общаться. Если желают, могут прийти сюда с детьми и вечером, потому что у нас вечером работают разнообразные кружки.

Слава Богу за все!

Илона Станиславовна Симакова, завуч Воскресной школы